

GÜSCHE

SPIELERISCH AUF DEM GURTEN



MEDIENDOKUMENTATION

Vorpremiere	Montag, 14. Oktober 2024, 18:00 Uhr
Premiere	Samstag, 19.10.2024, 14:00 Uhr
Treffpunkt	Bergstation Gurten Kulm
Kontaktpersonen für Medienanfragen	Stefan Hugli, info@stattland.ch Natascha Wyer, 079 959 54 36, natascha.wyer@gmail.com

Vielen Dank für die Unterstützung an:



1. Güsche - Spielerisch auf dem Gurten: der Rundgang

Der Rundgang auf dem Gurten ist spielerisch gestaltet: nebst Fakten und Anekdoten erfahren die Teilnehmer*innen durch Rätseln, Entziffern und Schätzen Unbekanntes über den Berner Hausberg und die Altstadt Bern. So beispielsweise: Was es mit der Mondmilch auf sich hat und wo sie zu finden ist. Wieso Berns Strassenschilder Farbe bekennen und welches Ereignis 1902 auf dem Gurten international für Furore sorgte. Wer die Höhenluft musikalisch erklingen lässt und wem sie zur Erholung dient.

StattLand erweitert sein Angebot mit einem aussergewöhnlichen und interaktiven Rundgang: **«Güsche: Spielerisch auf dem Gurten»**. Dieser neue Rundgang lädt dazu ein, den Berner Hausberg auf eine spielerische und unterhaltsame Weise zu erkunden. Die Teilnehmenden erwarten Rätsel, Schätzfragen und weiteres, durch die sie auf humorvolle Weise spannende Fakten und unbekannte Anekdoten über den Gurten und die Berner Altstadt erfahren. Besucher*innen erhalten Antworten auf Fragen wie: Was verbirgt sich hinter der geheimnisvollen Mondmilch? Warum sind Berns Strassenschilder farbig? Welches Ereignis auf dem Gurten sorgte 1902 weltweit für Aufsehen? Wer lässt die Höhenluft musikalisch erklingen und für wen war der Gurten schon seit jeher ein Ort der Erholung?

Das interaktive Format richtet sich an Einzelpersonen und Gruppen, die einen kurzweiligen Ausflug auf den Gurten erleben möchten. Es bietet sich aber auch hervorragend für Gruppen an, die im Gurten – Park im Grünen Seminare oder Veranstaltungen planen. Der Rundgang kombiniert spielerische Unterhaltung mit Wissensvermittlung und ist somit ideal für Teamevents, Firmenausflüge oder private Feierlichkeiten.

Mit «Güsche: Spielerisch auf dem Gurten» wird der Hausberg von Bern neu erlebbar – ein abwechslungsreiches Erlebnis für alle Altersgruppen, das den Gurten und die Stadt Bern auf eine originelle Weise näherbringt.

2. Projektteam

Domenico Bernabei, Projektleitung

Domenico Bernabei verfügt über langjährige Erfahrung als Operation Manager im Ausland an verschiedenen Weltausstellungen (Zaragoza, Shanghai, Yesou, Milano, Astana & Dubai) der Organisation „Präsenz Schweiz“ (EDA). In der Stadt Bern ist er seit mehreren Jahren als Stadtführer und Rundgangleiter für Gruppenführungen sowie für deren konzeptuelle Erarbeitung im Einsatz. Coaching und Supervision von Mitarbeitenden und Gruppen gehören ebenfalls zu seinen Steckepferden. Domenico Bernabei verfügt über Mehrsprachigkeit und ein fundiertes historisches Wissen, das er sich autodidaktisch angeeignet hat.

Stefan Hugi, Projektmitarbeit

Stefan Hugi, Bärner Gieu, ist seit 2009 bei StattLand tätig. Zuerst zehn Jahre als Schauspieler auf Rundgängen, seither Mitglied im Vorstand. «Güsche» ist sein dritter Rundgang, den er mitgestaltet hat. Im Projekt «Güsche» hat er vier Standorte inszeniert und getextet. Zudem hat er die Dramaturgie des gesamten Spaziergangs im Auge behalten. Er arbeitet als Kommunikationsspezialist, Gastgeber im Restaurant und als Theaterschaffender.

Natascha Wyer, Projektmitarbeit

*Natascha Lea Wyer ist in Zürich aufgewachsen und seit einem Jahr in Bern zu Hause. Sie arbeitet seit einem Jahr bei StattLand als Schauspielerin. Daneben studiert sie Theaterwissenschaft und Psychologie an der Uni Bern. Sie begeistert sich für Theater und alles drum herum. Mit ihrem gemeinsam mit Freund*innen gegründeten Theater-Kollektiv lässt sie ihren Ideen freien Lauf und bringt coole Projekte auf die Bühne.*

3. Premiere

Premiere	Samstag, 19.10.2024, 14:00 Uhr
Route	Gurten Kulm Bergstation
Dauer	ca. 75 Minuten
Preise	Einzelperson Fr. 25.- reduziert Fr. 20.- Berner Kulturlegi Fr. 6.- Kinder bis und mit 12 Jahre gratis Gruppen Fr. 330.-

Der Rundgang wird in zwei Formen angeboten: Zum einen finden an festgelegten Daten öffentliche Rundgänge statt. Zum anderen kann der Rundgang von Gruppen individuell an frei wählbaren Daten für Anlässe aller Art gebucht werden.

4. Verein StattLand

Seit 30 Jahren entwickelt StattLand thematische szenische Stadtrundgänge und Besichtigungen in Bern. Diese geben Einblick in Kultur, Geschichte, Gesellschaft und Politik der Stadt Bern und bestechen durch ihre einzigartige Kombination aus Wissen, Erlebnis und Kunst.

Die Form der Rundgänge dient einer niederschweligen Vermittlung von teilweise komplexen Themen. Das Angebot zeichnet sich durch ein thematisch aktuelles und breit gefächertes Programm aus. StattLand ist kein Sightseeing-Anbieter, denn das Programm richtet sich hauptsächlich an lokale und regionale Besucher*innen.

Die Umsetzung des breiten Angebots und die Art und Weise der szenischen Stadtführungen erfordert eine enge Zusammenarbeit mit Künstler*innen und Fachexpert*innen. Unter anderem arbeiten Schauspieler*innen, Musiker*innen, Regisseur*innen, Theaterpädagog*innen und Dramaturg*innen Hand in Hand mit Historiker*innen, Geograf*innen, Kunsthistoriker*innen und Stadtplaner*innen sowohl an der Ausarbeitung neuer Rundgänge als auch bei deren Durchführung auf der Strasse. Gerade die Kombination dieser beiden auf den ersten Blick sehr unterschiedlichen Welten führt zu der spezifischen Art der Vermittlung, für die StattLand bekannt ist.

Die Rundgänge werden an 365 Tagen im Jahr angeboten. Mit den vielen verschiedenen Themen wird ein breites Publikum angesprochen. Gruppen können einen individuellen Durchführungstermin vereinbaren. Die Geschäftsstelle von StattLand steht beratend zur Seite und gibt detailliert Auskunft.

Das gesamte Angebot an Rundgängen findet sich unter www.stattland.ch.